

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

«Я познаю мир»

Полное название проекта	Я познаю мир
Срок выполнения	март, апрель, май.
Цель	Формирование познавательно - сенсорной активности детей раннего возраста, через активизацию дидактических игр по сенсорному развитию.
Задачи	Создать условия, обеспечивающие разнообразное использование дидактических игр для формирования представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины; Совершенствовать навыки различия предметов по их свойствам: цвету форме, величине; Обогатить представления родителей о сенсорном развитии детей через дидактические игры.
Участники	Дети раннего возраста (2-3года), родители, воспитатели.
Презентация	Развлечение «Разноцветные дорожки» Фотовыставка «Учимся играя»
Ожидаемые результаты	Родители - заинтересованные и активные участники в сенсорном развитии детей; Умение анализировать и делать выводы; Дети научатся играть в дидактические игры
Составители	Рогулькина А.А.

Актуальность проекта

Процесс восприятия лежит в основе интеллектуального развития ребёнка и создаёт прочный фундамент для развития его познавательной и личностной сферы. Успешность познавательного развития определяется уровнем развития сенсорных процессов. Дидактические игры способствуют сенсорному развитию. Педагогами и психологами установлено, что усвоение сенсорных эталонов цвета включено в общую систему образования и воспитания в детском саду.

Данный проект предназначен для детей раннего возраста (2-3) лет. Дети знакомятся с эталонами цвета через дидактические игры. Проект способствует умственному, познавательному развитию, мелкой моторики, памяти и мышлению. К 3-м годам у ребенка развито умение и желание общаться со взрослым, это позволяет взрослому руководить его деятельностью, направлять ее в определенное русло. Трехлетний ребенок может учиться, и научить его можно очень многому. Но вместе с тем воспитателю и родителям надо знать, чему учить, и какими методами

пользоваться. В ходе наблюдений за детьми выяснилось, что они не умеют и не желают играть в настольные и дидактические игры, соблюдать их правила. А недостаточность знаний родителей о влиянии таких игр на умственное развитие их детей, способах подачи их детям (что было выявлено в анкетировании), еще больше убедило нас в необходимости решения данной проблемы.

Система сенсорного воспитания основана на следующих положениях, сформированных психологами (А.В. Запорожец, Л.В. Венгер, А.М. Фонарев, С.Л. Новоселова): ребенок рождается с относительно развитыми органами чувств, но не способен к восприятию окружающих его предметов в их целостности и постоянстве. Исследования, проведенные российскими психологами, так же показали, что значительная часть трудностей, возникающая перед детьми в ходе обучения, особенно в первом классе, связана с недостаточностью точностью и гибкостью восприятия. Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств объектов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Малыша окружает природа со всеми ее сенсорными признаками - многоцветием, запахами, шумами. И, конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, все это воспринимает. Но если усвоение происходит стихийно, без грамотного педагогического руководства со стороны взрослых, оно не редко становится поверхностным, неполноценным. Поэтому необходимо формирование восприятия с раннего возраста путем обучения. И тут на помощь приходит сенсорное воспитание.

Интересно мнение выдающихся зарубежных ученых в области дошкольной педагогики, как Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли, а так же известных представителей отечественной педагогики и психологии Е.И. Тихеева, А.П. Усова, Н.П. Сакулина. Они справедливо считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания. Признано приоритетное значение сенсорного развития на этапе первых трех лет жизни.

Цель проекта: формирование познавательно - сенсорной активности детей раннего возраста, через активизацию дидактических игр по сенсорному развитию.

Задачи проекта:

- Создать условия, обеспечивающие разнообразное использование дидактических игр для формирования представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины;
- Совершенствовать навыки различия предметов по их свойствам: цвету форме, величине;
- Обогащать представления родителей о сенсорной развитии детей через дидактические игры.

Для реализации проекта определены следующие этапы:

Название этапа	Содержание	Сроки проведения	Ответственные
Подготовительный	▪ Изучение литературы для постановки проблемы и актуальности; ▪ Анкетирование педагогов «Выявление готовности педагогов к сенсорному воспитанию детей»; ▪ Анкетирование родителей «Роль сенсорной культуры в жизни ребенка»; ▪ Диагностика детей на определение уровня практического применения. ▪ Диагностика детей на определение уровня комбинированного соотнесения свойств в процессе выполнения предметных действий. ▪ Пополнить предметно-развивающую среду.	Март	Воспитатели, родители
Основной	▪ Консультация для родителей «Дидактические игры как средство сенсорного развития детей раннего возраста» ▪ Рекомендации для родителей по сенсорному воспитанию ребенка раннего возраста в семье; ▪ Дидактические игры: ▪ «Укрась бабочку» ▪ «Почини одежду зайчатам» ▪ «Подбери чашки к блюдам» ▪ «Бусы» ▪ «Протяни дорожку» ▪ «Спрячь зайку» ▪ «Чудесные мешочки» ▪ «Положи шарик, «киндер-яйцо» в свой домик» ▪ Непосредственно образовательная деятельность по сенсорному развитию:	Апрель	Воспитатели, родители, дети

	▪ «Фрукты» ▪ «Разноцветные колеса» ▪ «Поиграем с пирамидками»		
Аналитический	▪ Развлечение «Разноцветные дорожки» ▪ Фотовыставка «Учимся, играя!»	Май	Воспитатели, родители, дети

Ожидаемый результат:

- Родители - заинтересованные и активные участники в сенсорном развитии детей;
- Умение анализировать и делать выводы;
- Дети научатся играть в дидактические игры.

Приложение А

Анкета «Выявление готовности педагогов к сенсорному воспитанию детей»

Уважаемый педагог!

Просим Вас принять участие в анализе своей профессиональной деятельности по теме "Сенсорное развитие и воспитание дошкольника".
Ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы.

1. В каких разделах программы поставлены задачи сенсорного развития и воспитания?
2. Какие средства, на Ваш взгляд, наиболее эффективны в работе с дошкольниками по сенсорному воспитанию?
3. Какие программы, методики, пособия по сенсорному воспитанию Вы используете в своей работе?
4. Перечислите особенности сенсорного воспитания в дидактических играх в каждой возрастной группе.
5. Как осуществляется сотрудничество с родителями воспитанников по данному вопросу?
6. Насколько Вами реализуется сенсорное воспитание детей вашей группы:
 - 100%;
 - 80%;
 - 50%;
 - 30%;
 - 0%
7. Как Вы понимаете термин "сенсорное развитие"?
8. Как Вы понимаете термин "сенсорное воспитание"?
9. Назовите виды восприятия.
10. Что такое "сенсорные эталоны"?
11. Что вызывает затруднения в работе по данному вопросу?

12. Ваши пожелания по созданию условий в детском саду для сенсорного развития детей.

13. Какая помощь от методической службы, специалистов ДОУ Вам требуется по вопросам сенсорного развития и воспитания детей?

Спасибо за сотрудничество

Анкета

«Роль сенсорной культуры в жизни ребенка»

Уважаемые родители!

Детский сад проводит опрос с целью помочь Вам в воспитании и развитии ваших детей. Ваши искренние и продуманные ответы позволят нам получить достоверные данные и дать Вам полезные рекомендации.

1. Как Вы понимаете, что такое сенсорная культура ребенка?

2. Отметьте на шкале от 1 до 10 степень значимости обретения ребенком сенсорной культуры 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3. Как Вы оцениваете необходимость формирования у детей представлений о цветах и их оттенках, о разновидностях геометрических фигур, отношении предметов по величине?

Считаю необходимым

Считаю второстепенным

4. Замечали ли Вы неточности в определении цветов, формы у своего ребенка?

Да

Нет

5. Во время игр, занятий с ребенком или прогулки обращаете ли Вы внимание на свойства окружающих предметов и явлений (на цвет, форму, величину)?

Да

Нет

Иногда

6. Занимаетесь ли вы с ребенком рисованием, лепкой, аппликацией дома?

Да

Нет

Иногда

Ребенок занимается этими видами деятельности самостоятельно

7. Нужно ли давать детям краски, фломастеры, карандаши и пластилин дома?

Да

Нет

8. Какие условия созданы дома для сенсорного развития ребенка?

9. Есть ли у ребенка дома игры по сенсорному развитию? Какие?

Да

Нет

Не знаю

10. Читаете ли вы информацию в «Родительском уголке»?

Да

Нет

Иногда

11. Читаете ли вы педагогическую литературу по сенсорному развитию детей? Какую?

Да

Нет

12. Как вы считаете, кто должен заниматься сенсорным развитием ребенка?

Родители

Детский сад

13. Хотели бы вы получить ещё информацию о сенсорном развитии детей дошкольного возраста?

Да

Нет

14. Желаете ли вы участвовать в совместной с детским садом работе по сенсорному развитию ваших детей?

Да

Нет

Благодарим за участие в исследовании!

Диагностические задания на определение уровня практического применения

1 задание. Размещать вкладки двух величин в отверстиях основы.

Материал. Доска толщиной 0,5 см, имеющая отверстия двух величин (3 см и 5 см) правильной треугольной формы, по 5 отверстий каждого вида. Соответствующие одноцветные вкладки к отверстиям толщиной 1 см.

Допустимая замена.

А) Доска имеет квадратные отверстия двух величин.

Б) Пособие выполнено из другого материала (к примеру, туристического коврика).

В) Доска (коврик) имеет меньшее количество отверстий; в этом случае задание следует повторить несколько раз со сменой расположения основы и вкладок.

Способ. Педагог раскладывает вкладки справа от ребенка в хаотичном порядке, кладет перед ним доску и просит закрыть все «окошки».

Допустимая помощь. Если ребенок не приступает к действиям, то взрослый поочередно берет 2-3 вкладки и вставляет их в отверстия, после чего возвращает предметы на место, перемешивает их и снова предлагает малышу выполнить действие самому.

2 задание. Размещать вкладки двух форм в отверстиях основы.

Материал. Доска толщиной 0,5 см, имеющая одинаковые по величине отверстия квадратной и овальной формы, по 5 отверстий каждого вида. Соответствующие одноцветные вкладки к отверстиям толщиной 1 см.

Допустимая замена.

А) Доска имеет отверстия другой формы (двух видов).

Б) Пособие выполнено из другого материала.

В) Доска (коврик) имеет меньшее количество отверстий; в этом случае задание следует повторить несколько раз со сменой расположения основы и вкладок.

Способ. Педагог раскладывает вкладки справа от ребенка в хаотичном порядке, кладет перед ним доску и просит закрыть все «окошки».

Допустимая помощь. Если ребенок не приступает к действиям, то педагог поочередно берет 2-3 вкладки и вставляет их в гнезда, после чего возвращает предметы на место, перемешивает их и снова предлагает малышу выполнить действие самому.

3 задание. Складывать трехместную матрешку с неразборным меньшим вкладышем.

Материал. Трехместная матрешка, меньший предмет неразборный высотой 5-6 см. Средний предмет высотой 9-10 см, больший – 12-14 см.

Допустимая замена.

А) Трехместный бочонок.

Б) Матрешки другой величины (3,6 к 9 см).

Способ. Матрешка разбирается, все части перемешиваются, и ребенку предлагается собрать игрушку «как было», спрятать их в большую. Задание повторяется 4-5 раз, при этом взаиморасположение частей разобранной матрешки меняется.

Допустимая помощь. При первом выполнении задания допускается использование направляющих указаний относительно последовательного размещения меньшего предметов внутри большего.

Диагностические задания на определение уровня комбинированного соотнесения свойств в процессе выполнения предметных действий

1 задание. Попарно объединять предметы с одновременным учетом их цвета и формы.

Материал. Плоскостное дидактическое пособие «Спрячь зайку»: квадратные «домики» размером 6х6 см трех цветов (красный, оранжевый, желтый), при этом «домик» каждого цвета представлен в трех вариантах – с квадратным, треугольным и прямоугольным «окошком»; соответствующие вклады (9 штук).

Допустимая замена. Другое дидактическое пособие, отвечающее тем же требованиям.

Способ. Педагог показывает ребенку «домики с закрытыми окошками», подчеркивая, что теперь «лиса не заметит, где спрятались зайки». Затем перемешивает все вклады и предлагает ребенку самому «спрятать зайчат»: подобрать вклады «такой же формы и такого же цвета, как окошко».

Допустимая помощь. Педагог может подавать ребенку предметы по одному в хаотичном порядке.

2 задание. Раскладывать предметы разной формы на три группы в соответствии с их цветом.

Материал. Предметы трех цветов 3 форм (6 кубов, 6 призм, 6 конусов – по два каждого цвета), всего 18 предметов; три куклы.

Допустимая замена. Набор предметов другой формы, отвечающий тем же требованиям.

Способ. Педагог в хаотичном порядке кладет перед ребенком все предметы и предлагает разложить их по цвету (разделить их поровну между тремя куклами). Слева ставит куб одного цвета и поясняет, что в эту сторону нужно положить нее предметы «такого цвета», в центре – призму другого цвета, справа – конус третьего цвета. Когда ребенок приступает к действию, взрослый еще раз подчеркивает, что нужно отбирать предметы «такого же цвета».

Допустимая помощь. Педагог может подавать ребенку предметы по одному в хаотичном порядке; по окончании действия спрашивать: «Здесь все предметы одинакового цвета?»

3 задание. Сопоставлять цвет предметов, находящихся на значительном расстоянии друг от друга.

Материал. Коробка с цилиндрами 4 цветов (по 5 каждого цвета), 4 больших куба той же окраски, грузовик, вмещающий не более 5 кубов.

Допустимая замена. Набор предметов другой формы, отвечающий тем же требованиям.

Способ. Педагог расставляет вдоль комнаты 4 больших куба на расстоянии 1 метра друг от друга. Затем ставит перед ребенком, находящимся на расстоянии 2-2,5 метров от них, коробку с цилиндрами и грузовик и предлагает поочередно отбирать и отвозить к каждому большому кубу цилиндры такого же цвета (чтобы потом выстроить высокие

башни-маяки). По ходу действия взрослый жестом указывает в сторону того большого куба, для которого производится отбор цилиндров.

Допустимая помощь. Педагог словесно направляет отбор предметов для первого «рейса».

Консультация для родителей

Тема: «Дидактические игры как средство сенсорного развития детей раннего возраста»

Познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания», с ощущения (отражение отдельных свойств предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии на органы чувств) и восприятия (отражения в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Непосредственное чувственное восприятие окружающего мира составляет основу представлений. Характер этих представлений, их точность, отчетливость, полнота зависят от степени развития тех сенсорных процессов, которые обеспечивают отражение действительности, то есть развитие ощущений и восприятий.

Основы сенсорного развития закладываются в раннем дошкольном возрасте. Чем меньше ребёнок, тем больше значение в его жизни имеет чувственный опыт. Профессор Н.М. Щелованов называл ранний возраст «золотой порой» сенсорного воспитания. Теория и практика дошкольного обучения и воспитания, начиная с самых своих истоков уделяла сенсорному воспитанию существенное внимание, а зачастую выделяла его в качестве центрального момента педагогического процесса.

В первые годы жизни уровень развития восприятия связаны с такими операциями мышления, как обобщения, классификация, поведение под понятие и другими. Развитие восприятие определяется тремя параметрами перцептивными действиями сенсорными эталонами и действиями соотнесения.

Формирование сенсорного опыта имеет важнейшее значение для развития ребёнка, вопросы рациональных способов овладения общечеловеческим опытом остаются открытыми и сейчас, на современном этапе.

Изучение вопросов сенсорного развития и воспитания детей педагогами, психологами показало, что развитие восприятия - сложный процесс, который включает в качестве основных моментов усвоение детьми сенсорных эталонов, выработанных обществом и овладения способами обследования предметов. Сенсорное восприятие и должно быть направлено на обеспечение этих задач.

Умение рассматривать, воспринимать предметы и явления формируется успешно лишь тогда, когда дети ясно понимают, зачем нужно рассматривать тот или иной предмет, слушать те или иные звуки. Потому, обучая восприятию различных предметов и явлений, необходимо четко объяснять детям, смысл их действий. Этот смысл становится особенно понятен детям, если они затем используют свои представления в практической деятельности; в этом случае восприятие детей делается более осознанным и целенаправленным: ведь если плохо рассмотришь предмет, то затем трудно изобразить его или сконструировать.

В процессе воспроизведения предмета в той или иной деятельности проверяются и уточняются уже сформированные представления детей. В связи с этим основная задача сенсорного воспитания заключается в том, чтобы формировать у детей такие умения, воспринимать и представлять предметы и явления, которые способствовали бы совершенствованию процессов рисования, конструирования, звукового анализа слов, труда в природе и т. д.

Таким образом, сенсорное развитие должно осуществляться в неразрывной связи с разнообразной деятельностью. При этом неправильно было бы думать, что любая конструктивная, любая изобразительная деятельность дает нужное направление сенсорному развитию. Для этого необходимо, чтобы основная направленность и содержание этих видов деятельности были подчинены общим задачам умственного развития, то есть когда мы учим детей рисовать, конструировать и т.д., то нужно оценивать результаты этого обучения не только по качеству рисунков, построек, но в основном по тому, какой умственный багаж приобрели при этом дети. Например, можно

научить ребенка строить из кубиков красивый дом, но педагогический процесс при этом организуется таким образом, что ребенок ничего не приобретает ни для сенсорного, ни для умственного развития.

Умения воспринимать предметы, анализировать их, сравнивать, обобщать не формируются сами собой в ходе той или иной деятельности, требуется специальное обучение по определенной системе. Обучая детей рисовать, лепить,

строить, педагог должен одновременно уделять специальное внимание развитию их восприятия, умения анализировать, обобщать и т.д. [20].

В связи с этим, продуктивная деятельность может быть организована по-разному: в одном случае дети получают некоторые навыки рисования, лепки, конструирования, но их общее развитие при этом остается фактически на прежнем уровне; в другом случае они наряду с умениями рисовать, конструировать и т.д. получают умения воспринимать, сравнивать, обобщать. И именно потому, что в последнем случае детей учат мыслить, их навыки и умения в той или иной деятельности будут, как правило, более гибкими, широкими, творческими, чем в первом случае.

Итак, наибольший эффект для сенсорного развития младших дошкольников может дать продуктивная деятельность, содержание и организация которой подчинены задачам умственного развития. В каждой продуктивной деятельности можно выделить определенное содержание, которым должны овладеть дети. Это содержание охватывает те предметы и их взаимоотношения, с которыми сталкивается и действует ребенок, те знания, умения и навыки, которые дети должны получить в ходе этой деятельности.

Овладевая содержанием той или иной деятельности, дети научаются изображать в рисунке все более сложные предметы и явления, создавать все более сложные конструкции.

Расширяются и углубляются их знания и представления об этих предметах, формируются новые умения и навыки. Одновременно дети глубже познают такие свойства предметов, как величина, форма, цвет и т. д.

Любая содержательная деятельность детей включает как более простые познавательные процессы - сенсорные, так и более сложные - мыслительные. Успешное овладение той или иной деятельностью в значительной мере зависит от совершенствования и развития этих процессов.

Интерес ребенка 3-го года жизни к игре во многом определяется яркостью, эмоциональностью, новизной игрушек и дидактических пособий. В связи с этим надо иметь для организованных игр и занятий специальные комплекты игрового материала (по числу детей), которые не находятся в группе в постоянном пользовании детей, а хранятся в игротке детского сада (в педагогическом кабинете) и приносятся в день проведения игры. В этом случае даже знакомые игрушки дети воспринимают с интересом (удобно, что этими материалами могут пользоваться и другие группы детского сада).

В процессе сенсорного развития важно учитывать, что познавательные возможности ребенка трех лет еще не велики, не совершенны. Поэтому необходимо осуществлять ознакомление с простыми по своим свойствам предметами и в первую очередь с теми, с которыми дети сталкиваются в жизни.

Этому способствуют специальные дидактические игры

Величина

БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ

Цель: учить ребенка чередовать предметы по величине

Оборудование: По четыре больших и маленьких бусины (приблизительно 2 и 1 см) одинакового цвета. Шнур или мягкая проволока, кукла и корзиночка.

Ход: Воспитатель показывает ребенку красивую куклу, говорит, что кукла пришла к малышу в гости и принесла что-то в корзиночке. Затем воспитатель сажает куклу на стол и, вынимая из корзинки коробочку, показывает ребенку, что там лежат большие и маленькие бусины и нитка. Сказав, что кукла попросила малыша сделать для нее красивые бусы, воспитатель обращает внимание ребенка на то, что бусы можно нанизывать по-разному.

Сначала воспитатель сам показывает, как нужно собирать бусы, а потом предлагает сделать это ребенку. Важно начать чередование с большой бусины, т.к. если чередовать бусы наоборот, т.е. сначала брать маленькую, затем большую, ребенку будет трудно справиться с заданием, потому что его в первую очередь привлекают большие бусины. Затем кукле показывают, какие получились бусы.

ПОРУЧЕНИЯ

Цель: Учить детей различать и называть игрушки, а также выделять их размер; развивать слуховое восприятие, совершенствовать понимание речи.

Оборудование: Большие и маленькие собачки, машинки, коробочки, мячи, чашки, кубики, матрешка.

Ход: Воспитатель показывает ребенку игрушки и предметы и предлагает назвать их, отмечая их размер. Затем дает малышу следующие задания:

- Большую собаку напои чаем из большой чашки, а маленькую – из маленькой;
- Покатай матрешку в большой машине;
- Поставь маленькую собаку возле матрешки;
- Построй для большой собачки домик из больших кубиков, а для маленькой – из маленьких;
- Возьми маленькую собачку и посади ее на ковер;
- Возьми большую собаку и посади ее в большую коробку;
- Собери маленькие кубики в маленькую коробку, а большие – в большую и т.п.

Если ребенок ошибается, собачка или матрешка показывают свое неудовольствие (рычит или отворачивается).

КУКЛЫ ЗАБЛУДИЛИСЬ

Цель: Та же.

Оборудование: Несколько больших и маленьких кукол, большой и маленький домик.

Ход: На столах или ковре в разных сторонах стоят игрушечные домики. Напротив, на небольшом расстоянии сидят куклы. Воспитатель показывает детям куклы. Вместе с детьми рассматривает их, отмечает, что куклы большие и маленькие. Затем говорит, что куклы заблудились и предлагает помочь куклам найти свой домик, поясняя, что большие куклы живут в большом домике, а маленькие куклы живут в маленьком домике. Дети выполняют задание, куклы благодарят их за помощь.

Форма

КАКОЙ ЭТО ФОРМЫ

Цель: учить ребенка чередовать предметы по форме

Оборудование: По четыре круглых и квадратных глиняных бусины одинакового цвета (диаметр 2 см). Шнур или мягкая проволока, кукла и корзиночка.

Ход: Проводится так же, как игра «Большие и маленькие» с той лишь разницей, что на нить поочередно нанизывают круглые и квадратные бусины. Воспитатель предлагает ребенку потрогать руками каждую бусину на нитке, фиксируя на этом внимание ребенка и приговаривая: «Шарик, кубик...».

Цвет

КУРОЧКА И ЦЫПЛЯТА

Цель: Обратить внимание ребенка на то, что цвет является признаком разных предметов и может служить для их обозначения.

Оборудование: Коробка с мозаикой, где помещены шесть элементов желтого цвета и один белого.

Ход: Воспитатель показывает детям игрушки: белая курочка, а за ней желтые цыплята (или картинку). Затем – белый элемент мозаики и говорит: «Это у нас будет курочка. Она белого цвета». Демонстрирует желтый элемент мозаики и поясняет: «Желтого цвета будут цыплятки». В отверстие панели воспитатель белую мозаику, еще раз напоминая, что курочка будет такого белого цвета, и помещает следом за белой мозаикой одну желтую, говоря, что такого цвета цыплята. Затем дает ребенку коробку с мозаикой и предлагает найти еще одного цыпленка и поместить его следом за мамой-курочкой.

После того, как все цыплята будут найдены и размещены «гуськом», позади курочки, ребенок повторяет задание самостоятельно.

УГОСТИМ МЕДВЕДЯ ЯГОДОЙ

Цель: Учить детей выбирать предметы данного цвета из нескольких предложенных, развивать координацию рук и мелкую моторику пальцев.

Оборудование: Коробка с мозаикой, где помещены десять элементов красного цвета и по пять элементов желтого и зеленого цвета.

Ход: Воспитатель показывает детям медведя и рассматривает его вместе с детьми. Затем предлагает детям угостить его ягодой, делая акцент на то, что мишка любит только спелую ягоду красного цвета. Далее, воспитатель берет из коробки элемент мозаики красного цвета (ягодку), вставляет ее в панель и предлагает детям тоже собирать ягоды, следя за тем, чтобы дети брали только спелые ягоды красного цвета. Когда все красные ягоды собраны в «корзину», медведь благодарит детей.

Игры и упражнения с предметами

В воспитании детей раннего и младшего дошкольного возраста очень важным является обогащение и совершенствование чувственного опыта в процессе деятельности. Характерной для этой возрастной ступени деятельностью является предметная. Ее называют ведущей не только потому, что она преобладает, но и потому, что имеет исключительное значение для формирования важных качеств детской психики. В процессе деятельности у детей развивается мышление, сообразительность, воспитывается сосредоточенность, умение спокойно, не отвлекаясь, заниматься в течение некоторого времени каким-то одним делом.

Предметная деятельность имеет важное значение и для сенсорного развития ребенка.

Действуя с предметами, он познает их качества и свойства, знакомится с формой, величиной, цветом, пространственными соотношениями. В процессе действий с предметами у детей 2-3 года жизни развиваются качества обучаемости: сосредоточенность взгляда на предмете, заторможенность движений, сохранение определенной позы, эмоциональная настроенность.

Действия с такими предметами, как дидактические игрушки, всегда ставят перед ребенком умственную задачу, он старается добиться результата – собрать башенку, сложить матрешку и т.п. Так, исподволь формируется целеустремленность. Некоторые дидактические игрушки для выполнения игровой задачи требуют известной последовательности действий и отбора деталей. Предметные действия развивают координацию и согласованность движений обеих рук ребенка, ведут к образованию связей в работе глаз (часто уха) и рук, обеспечивают овладение пространством.

Цель предложенных ниже игр и упражнений с дидактическими игрушками: развивать у детей координацию рук и мелкую моторику пальцев, способствовать закреплению качеств предметов (величина, форма, цвет).

СЛОЖИ МАТРЕШКУ

Оборудование: Матрешка, которая вмещает несколько вложенных друг в друга кукол меньшего размера.

Ход: Воспитатель вместе с ребенком открывает матрешку, произнося: «Матрешка, матрешка, откройся немножко!». Достает матрешку поменьше и ставит ее рядом с большой, предложив малышу сравнить их по размеру и цвету. Когда все матрешки окажутся открытыми, воспитатель предлагает ребенка сложить их обратно, начиная с самой маленькой.

Мы – матрешки, мы – сестрички, В прятки с нами поиграй,
Все подружки-невелички. Нас скорее собирай –
Как начнем плясать и петь, Если будешь ошибаться,
Никому не усидеть! Мы не будем закрываться!

(С. Рещикова)

Сначала игру следует проводить с двусложной матрешкой, затем с трехсложной и т.д.

Методические рекомендации для родителей по сенсорному воспитанию ребенка раннего возраста в семье

Уважаемые родители!

Для того, чтобы планомерно и систематически осуществлять сенсорное воспитание ребенка в семье, необходимо знать основные принципы построения общения с детьми.

1. Любознательные дети растут у любознательных родителей. Не поддавайтесь иллюзии, что вы все обо всем уже знаете. Открывайте мир вместе с вашим ребенком.
2. Говорите с ребенком - сначала называя окружающие предметы, позже – действия, признаки и свойства предметов, объясняйте окружающий мир и формулируйте закономерности, рассуждайте вслух, обосновывайте свои суждения.
3. Задавайте ребенку как можно больше вопросов.
4. Всегда внимательно выслушивайте рассуждения ребенка и никогда не иронизируйте над ними. Уважайте его интеллектуальный труд.
5. Отыскивайте и приносите домой любопытные вещи, книги, истории. Делитесь этим с ребенком. Пусть он не все и не сразу поймет: развивающее общение - это всегда немного общение «на вырост».
6. По возможности, много путешествуйте с ребенком.
7. Приглашайте в дом интересных людей, при общении с ними не отправляйте ребенка «поиграть в соседней комнате».
8. Ходите с ребенком в музеи.
9. Проводите совместные наблюдения и опыты.
10. Эмоционально поддерживайте исследовательскую деятельность ребенка. Поощряйте его инициативу и самостоятельность. Создавайте условия для реализации его замыслов.
11. Сделайте свои увлечения предметом общения с ребенком.

Дидактические игры

«Укрась бабочку»

Цели: развитие умений группировать предметы по цвету, закрепление знаний о геометрической фигуре круг, о понятии много - один, большой – маленький, развитие мелкой моторики рук.

Материалы:

Бабочки разных цветов, вырезанные из картона, круги разных размеров и цветов.

Ход игры:

Воспитатель показывает детям бабочек и говорит, что они прилетели к ним в гости. Рассказывает, что бабочки принесли с собой кружки разных цветов и хотят, чтобы дети украсили их крылышки. Воспитатель предлагает помочь бабочкам. Вначале он просит каждого ребёнка выбрать кружки одного цвета из предложенных четырёх. При этом предлагает поочередно то одному, то другому малышу выбрать кружки понравившегося цвета. После того как все дети выберут, воспитатель раздаёт им силуэты бабочек и предлагает украсить их.

В конце игры воспитатель хвалит всех детей за то, что они украсили бабочек и они стали ещё красивее.

«Почини одежду зайчатам»

Цели:

Формирование детьми различать цвета и использовать названия цветов в речи. Закрепление умения распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник). Развитие мелкой моторики рук, цветового восприятия, внимания.

Материалы:

Силуэты одежды, вырезанные из картона геометрические фигуры.

Ход игры:

Появляется зайчиха с корзинкой и плачет.

Воспитатель: Почему ты плачешь зайчиха?

Зайчиха: Купила я своим зайчатам подарки – шорты и юбочки. А пока шла по лесу, задела за куст – они и порвались. (Показывает шорты и юбки из картона).

Воспитатель: Не плачь, зайчиха, мы тебе поможем. Дети давайте подберём заплатки и залатаем дырки. На что похожи дырки на юбочках и шортах?

Дети: на треугольник, квадрат и круг.

Воспитатель: Правильно.

Зайчиха кладёт шорты и юбочки на «пеньки»(столы), на которых заранее разложены заплатки. Дети подходят к столам и выполняют задание. Воспитатель спрашивает у каждого ребёнка, какого цвета заплатку он поставил, и на какую геометрическую фигуру она похожа.

Зайчиха: Большое дети, вам спасибо!

«Подбери чашки к блюдам»

Цели:

Формирование детей различать цвета и использовать названия цветов в речи. Развитие мелкой моторики, внимания.

Материалы:

Наборное полотно, блюда и чашка разных цветов.

Ход игры:

В магазин сначала привезли блюда. Продавцы расставили их по полкам. На верхнюю полку поставили вот такие блюда (показывает)

Какие? (Ответы детей).

На нижнюю – вот такие. Какого они цвета? (Ответы детей). Одинакового ли цвета блюда на верхней полке и на нижней? (Ответы детей).

Потом привезли чашки. Давайте поможем продавцам подобрать к блюдам нужные чашки. Они должны быть такого же цвета, как блюда.

Воспитатель кладёт на стол картонные плоские чашки. Ребёнку он поручает подобрать чашки к блюдам.

Одобрять действия ребёнка, который, посмотрев внимательно на блюда, отбирает все нужные чашки. Спрашивает, какого они цвета.

«Бусы»

Цель:

укрепление и развитие мелкой моторики, зрительно – моторной координации; различение предметов по форме, цвету и материалу; развитие усидчивости.

Материалы:

пуговицы различной величины и цвета; бусинки разной формы, величины, материала; проволока, леска, тонкая нитка.

Ход игры:

Ведущий предлагает ребёнку сделать бусы. Можно предложить сделать бусы по образцу, а пуговицы подобрать по форме и цвету. Возможно, и сам ребёнок может предложить свой вариант изготовления бус. После этого ребёнок приступает к созданию бус.

«Протяни дорожку»

Цель: Формирование у детей представления о сенсорных эталонах, умение группировать предметы по цвету, форме, величине, развитие мелкой мускулатуры рук.

Оборудование: Наборное полотно из картона с карточками по правой и левой сторонам и с отверстиями для цветных шнурков.

Игра рассчитана на совместную деятельность воспитателя и ребенка в возрасте от 2-4 лет.

Ход игры: Воспитатель вместе с ребенком рассматривают карточки, педагог обращает внимание на их сходство и отличие. Затем воспитатель открывает карточки с двух сторон на дифференциацию цвета и при помощи шнурка соединяет одну пару. Далее предлагает ребенку подобрать следующую пару картинок, используя шнурок другого цвета. Затем эти же действия производятся с карточками на величину и форму предметов.

Данное пособие полифункциональное может быть использовано для занятий не только по сенсорному развитию.

Варианты игр: «Кто где живет?», «Угости зверюшек», «Найди маму детенышам», «Найди контур предмета», «Оденем кукол».

«Спрячь зайку»

Цель: формирование представлений о цвете.

Материал: домики красного, желтого, зеленого, синего цвета (плоскостное изображение).

В каждом домике, в окне – зайчик; лиса (плоскостное изображение); окна по цвету домиков.

Ход игры: воспитатель предлагает детям спрятать зайчиков от лисы – подобрать окна по цвету домиков.

«Чудесные мешочки»

Цель: Закрепление основных цветов, формирование проводить простейшие ассоциации по цвету, выбирать нужный по цвету предмет, развитие мелкой моторики пальцев рук.

Воспитатель вместе с детьми, рассматривают, что в мешочках, какие предметы, какого цвета, размера.

В каждый мешочек складываются предметы определенного цвета, таким образом закрепляются основные цвета.

На корзиночку размещают цветы в соответствии с цветом пуговички. С помощью этой игры закрепляются основные цвета, развивается мелкая моторика пальцев рук.

«Положи шарик, «киндер – яйцо» в свой домик»

Цель: обращать внимание на цвет предметов, группировать однородные объекты по цвету, учить сопоставлять по цвету разнородные объекты. Закрепление понятия цвета: красный, синий, желтый, зеленый.

Материал: лотки из-под яиц, выкрашенные в красный, желтый, синий, зеленый цвет, пластмассовые шарики такого же цвета, собранные в мешочек.

Ход игры: перед ребенком стоят лотки красного и синего цветов. Воспитатель достает из мешочка шарик и спрашивает: «Какого цвета шарик? Где домик такого же цвета? Положи туда шарик». Далее предлагает ребенку проделать то же действие самостоятельно.

На первом этапе обучения игре детям предлагают только два цвета: синий и красный, или желтый и зеленый. По мере запоминания цветов игру проводят с тремя, четырьмя цветами.

Конспект НОД для детей младшей группы на тему «Фрукты»

Задачи:

- Закрепить названия некоторых фруктов;
- Учить выделять их характерные свойства: цвет, форму, путём зрительного и осязательного обследования; использовать в речи описательные прилагательные;
- Учить детей находить один предмет среди других.

Оборудование:

Настоящий апельсин разрезанный по полам для определения фрукта на запах(в «чудесном рюкзаке»), муляжи фруктов (яблоко, груша, апельсин); для определения предметов на ощупь пособия « волшебная коробочка » (с отверстиями с обеих сторон для рук); по 4 карточки на каждого ребёнка с изображением фруктов (яблоко, груша, апельсин, лимон); игрушка «Заяц», чудесный рюкзачок тарелочка под муляжи.

Словарная работа: познакомить детей со словом: фрукты, апельсин.

Ход НОД:

Дети сидят на стульчиках в полукруге.

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам в гости пришел зайчик, он принёс нам чудесный рюкзачок. Показ зайчика детям. Посмотрите, какой зайчик? (длинные уши, короткий хвост). Правильно.

Зайка вам кое-что принёс, вот здесь в рюкзачке, но он вам не покажу, пусть ребята сами догадаются.

Воспитатель: Ну, раз не покажешь, дай хоть понюхать.

(В «рюкзачке» лежит разрезанный апельсин и муляжи фруктов)

Дети должны почувствовать запах апельсина.

Предложить детям рассмотреть содержимое рюкзака. Достать апельсин, попросить детей описать его, круглый, большой, шероховатый,(с пупырышками), твёрдый, холодный. Так дети должны описать каждый фрукт

Что это? Какого цвета?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Давайте мы с вами и с зайчиком поиграем в интересную игру. Предложить детям пройти за столы.

Игра « Найди такой же»

Воспитатель: Посмотрите, что я положила в тарелочку? Как назвать одним словом? Это фрукты. Возле каждого ребёнка уже лежит на столе по 4 карточки с фруктами. Сейчас я буду показывать вам какой-нибудь фрукт, а вы должны найти карточку с такой же картинкой у себя.

Какой фрукт я не назвала и не показала, а на карточках он у вас есть? Молодцы, с этим заданием справились.

Игра « Волшебная коробочка»

Воспитатель: Теперь проверим, сможете ли вы узнать фрукты, не глядя на них. Я принесла «волшебную коробочку», сложим все фрукты в него. Вы будете по очереди подходить, засовывать руки в коробку, ощупывая, называть фрукт, который возьмёте, не доставая его наружу. Дети по очереди подходят к столу, засовывают руки в коробку и называют фрукт, который нащупали руками, затем вынимают его.

Воспитатель: От имени зайца. Дети правильно Арина назвала фрукты? Дети отвечают. Заяц хвалит детей и прощается.

Конспект НОД для детей младшей группы на тему «Разноцветные колеса»

Задачи:

- Ориентироваться в отношении плоскостных фигур, составляя целое из частей, сравнивать и группировать предметы по цвету.

- Учить распознавать и называть однородные предметы 2-х разных цветов (красный, зеленый.)
- Развивать память, наблюдательность и внимание, мелкую моторику рук.
- Учить отвечать на поставленные вопросы и активизировать словарный запас языка.

Материал. Колокольчик, конверт с письмом, веревочка, игрушка паровозик, игрушка зайчик, стол или фланелеграф, плоскостные изображения игрушек (мяч, пирамидка, юла, кукла, кубик, 2 машины без колес красного и зеленого цвета, отдельно колеса красного и зеленого цвета), диск с музыкой.

Ход НОД:

Дети сидят на стульчиках. Воспитатель незаметно звонит в колокольчик.

- Ребята, к нам кто-то пришел! *(Воспитатель подходит к двери и достает конверт).*

- Дети, нам прислали письмо. Давайте его прочитаем. *(Воспитатель читает письмо).*

«Дорогие ребята! Вам пишет зайчик Федя. Мне очень грустно, потому что сломались мои любимые игрушки. Помогите!»

- Ребятки, что случилось у зайчика Феде? (сломались игрушки). Поможем ему отремонтировать игрушки? Давайте сядем на паровозик и поедем к нему в гости.

Дети берутся за веревочку, встав друг за другом, двигаются по кругу за воспитателем (звучит музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной «Паровоз»)

Загудел паровоз

И вагончики повез.

Чохчих, чу-чу

Я далеко укачу!

- А вот мы и приехали! *(на стульчике сидит зайчик)*

- Давайте с зайчиком поздороваемся. *(Дети здороваются с зайчиком залапку).*

- Посмотрите, какой зайчик красивый. Какие у него длинные ушки! Покажите, какие у зайки ушки.

Какие у зайчика быстрые ножки! Давайте потопаем ножками как зайчики! А как зайка умеет прыгать, знаете? *(дети показывают).*

- Молодцы ребята. Теперь сядем на стульчики послушаем историю зайчика Феде. Ребята, зайчик Федя любит играть. Посмотрите сколько у него игрушек *(показ фланелеграфа с плоскостными изображениями).* Давайте назовем *(дети перечисляют игрушки).* У зайки столько игрушек, а он грустит. Как вы думает, почему *(ответы детей).*

- Посмотрите на машинки. Чего у них не хватает? (колес)

- Да, у машин нет колес. Поэтому зайка грустный. Давайте ему поможем найти колеса для машинок.

- Посмотрите, какая красивая красная машина. Какого цвета машина *(ответы 2-3 детей).* А колеса у нее должны быть, какого цвета? (красного 1-2 человека). Иди, найди красные колеса и положи их вот сюда.

- А эта машина зеленого цвета. Какого цвета машина *(2-3 ответа).* А колеса у нее должны быть, какого цвета? Иди, найди колеса такого же цвета, как машина. Какого цвета колеса ты взял? Иди, положи их возле зеленой машины.

- Молодцы! Вот теперь мы отремонтировали зайчику игрушки. Зайчик говорит «Спасибо». Давайте вместе с зайчиком Федей покатаемся на машинах. Как машина гудит? (би-би-би),

Под музыку дети двигаются по кругу, имитируя поездку на машине (крутят руль, сигналият):

Я сижу в кабине, еду на машине

Руль кручу легко.

Еду далеко.

(музыка Ю. Слонова, слова Л. Баймаковой «Машина»).

- Вам понравилось с зайчиком ездить? А теперь нам пора возвращаться домой. Скажем зайке «До свидания» *(дети берутся за веревочку и под музыку «Паровоз» двигаются за воспитателем)*.

Конспект НОД для младшей группы на тему «Поиграем с пирамидками»

Задачи:

- Обучать группировать предметы по цвету.
- Развивать координацию движений рук, развивать зрительно-слуховое восприятие.
- Закрепить понятие « много» «один».
- Совершенствовать ручную моторику.

Демонстрационный материал: Большая пирамидка на конической основе из пяти разноцветных колец. Игрушка Мишутка.

Раздаточный материал: Пирамидки на каждого ребёнка на конической основе из пяти разноцветных колец.

Ход НОД:

Сюрпризный момент, раздаётся стук в дверь и заходит Мишутка с большим мешком.

Воспитатель: к нам пришёл лесной житель Мишутка, у него было день рождения и все лесные гости подарили ему много пирамидок, и Мишутка решил принести их в садик для деток, себе оставил только одну. Воспитатель ставит пирамидки на стол и предлагает Мишутке поиграть с пирамидками вместе с детьми.

Игровое упражнение «Собери пирамидку»

Воспитатель: Детки посмотрите, какие красивые пирамидки принёс вам Мишка. Давайте вместе её рассмотрим. Сколько у пирамидки колечек?

Ответы детей (много). Воспитатель снимает колечки, а дети называют их цвет и размер.

Воспитатель: (снимает первое колечко) какое колечко? Какого цвета?

Дети: это маленькое колечко, оно зелёное, и так далее до конца. Если дети затрудняются, педагог называет сам.

Воспитатель: Сейчас я раздам вам всем пирамидки, и вы сначала снимите колечки, укладывая их в ряд, а потом оденете: сначала – самое большое, потом - поменьше, ещё поменьше, затем самое маленькое.

Дети приступают к заданию, педагог помогает в выполнении упражнения.

Воспитатель: Молодцы ребята. Всё правильно сложили и даже Мишутке помогли, давайте похлопаем нашему успеху.

Физкультминутка « Мы ногами топаем»

Воспитатель с Мишуткой предлагают поиграть. Дети выполняют все движения, подражая воспитателю.

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Топ-топ-топ

Мы руки опускаем:

Хлоп-хлоп-хлоп.

Мы руки разведём,

По кругу все пойдём.

Игровое упражнение «Разложи колечки по цвету»

Дети садятся за столы, перед каждым ребёнком сложенная пирамидка.

Воспитатель: а теперь надо разобрать пирамидку и перемешать все колечки.

Дети разбирают, и педагог помогает перемешивать колечки.

Воспитатель: Никита будет собирать только синие колечки, вот такие (показывает синее колечко). А Катюша будет собирать только красные,

Максим будет собирать зелёные колечки. Аналогично педагог даёт задание другим детям.

Дети отбирают колечки нужного цвета и кладут их на стол рядом.

Воспитатель: поднимите у кого синие колечки?

Дети поднимают

Воспитатель: поднимите у кого красные колечки? И так далее.

Воспитатель: Какие вы все молодцы. Все колечки правильно собрали.
Раздаётся звонок телефона. Воспитатель делает вид, что разговаривает с медведицей.
- нашему Мишутке пора домой его зовёт мама, давайте скажем ему до свидание. Дети прощаются с Мишуткой.

Развлечение для младшей группы на тему «Разноцветные дорожки»

Цели: помогать детям слаженно выполнять танцевальные движения в такт музыке, называть цвет, активизировать словарь, создать весёлое настроение, доставить детям радость

Ход:

Звучит спокойная музыка. Дети с воспитателем входят в зал.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Дети! Вы сегодня такие нарядные, ведь у вас праздник! К вам пришли гости. Поздоровайтесь с ними, скажите: «Здравствуйте!»

Дети здороваются с гостями и вместе с воспитателем рассматривают убранство зала: деревья, солнышко, весенние цветы.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Дети, подойдём к окошку. Скажите, какое сейчас время года?

Дети отвечают, называют приметы весны.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Давайте отправимся с вами в интересное путешествие на поезде. (Поезд останавливается у домика.)

ВОСПИТАТЕЛЬ: Дети, что мы видим перед собой? (Отвечают). Зачем нужны людям и животным дома? (Отвечают). Постучим и узнаем, кто хозяин домика (стучат и к детям выходит бабушка)

БАБУШКА: Ой! Какие хорошие детки ко мне пришли! Как я вам рада! А посмотрите-ка, что у меня для вас есть.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Чем это ребята нас бабушка удивить хочет? (выносит из домика красивую коробку).

Какая яркая коробка! Посмотрим, что в ней? (открывает, дети заглядывают внутрь, называют

предметы, которые лежат там)

ВОСПИТАТЕЛЬ: Да, это колокольчики! Давайте мы с ними поиграем? (дети соглашаются, берут по одному колокольчику и под веселую музыку танцуют с ними).

Какие вы молодцы! Как хорошо вы танцевали! (кладут колокольчики в коробку.)

БАБУШКА: Ай да ребятки, ай да развеселили меня и порадовали! Как я рада, что вы пришли ко мне! А вот я дарю вам свою корзиночку, она не простая, в ней живут разноцветные дорожки, по которым вы пойдёте – интересное найдёте!. А мне пора домой, дел у меня еще много. До свидания, детки!

ВОСПИТАТЕЛЬ: (достает из корзинки ленту желтого цвета) Дети, вот первая дорожка, сейчас она приведет нас с вами куда-нибудь, но сначала вы скажите, какого она цвета? (дети отвечают)

ВОСПИТАТЕЛЬ: (стелет желтую ленту на пол по направлению к собачке). Воспитатель с детьми проходят по желтой дорожке к будке, в которой сидит собачка.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Дети, чей это домик? А как называется домик собачки? (отвечают), Кто знает, какие клички дают собакам? (отвечают), угадайте, какая кличка у нашей собачки? (отвечают). Воспитатель озвучивает собачку и говорит, что ее зовут Жучка. Дети повторяют имя собачки и подражают звукам, которые она издает. А мы с вами знаем песенку про собачку и сейчас споем ее, хорошо? (дети исполняют песенку «**СОБАЧКА**» муз. М. Раухверга, сл. Н. Комиссаровой).

ВОСПИТАТЕЛЬ: Дети, Жучка охраняет сундучок. Ей очень понравилась наша песенка и Жучка позволит нам посмотреть, что в нем спрятано. Хотите заглянуть в сундучок? (соглашаются).

Открывают, и воспитатель достает из него большую матрешку. Вот что стерегла Жучка! Как называется эта красивая игрушка? (дети: «матрешка»). Давайте ее откроем, вынем всех матрешек и потанцуем с ними! «**ТАНЕЦ С МАТРЁШКАМИ**». Ставят матрешек рядом с сундучком.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Нам пора по другой дорожке идти (достает из корзинки ленту зеленого цвета, дети называют цвет ленты и зеленая «дорожка» ведет детей к цветочной поляне.)

Ой! Как много здесь цветов! Весной природа оживает и дарит много зелени и цветов, а какой же праздник без цветов? Берите все по цветочку и сошьем венок, вот будет красиво! Воспитатель кладет на пол обруч, и дети становятся вокруг него, поднимают руки с цветами и под спокойную музыку опускают цветы на обруч. Какой красивый получился венок!

ВОСПИТАТЕЛЬ: достает последнюю ленту из корзины. Дети, а эта дорожка какого цвета? Дети: красного. Правильно! Давайте по красной дорожке пройдем, куда же она нас приведет? (идут и подходят к ширме) Посмотрите: (раздвигает шторы и дети видят красивую куклу). Это кукла Катя. обратите внимание на ее красивую одежду: какого цвета на ней платье? (отвечают), а бант? Правильно! Кукла Катя принесла вам конфеты и сладкий пирог, она хочет вас угостить. Давайте споем для всех веселую песенку. (исполняют песню «***К НАМ ГОСТИ ПРИШЛИ***»).

ВОСПИТАТЕЛЬ: вот молодцы! Как хорошо вы сегодня повеселились, какой интересный был у вас праздник. И сейчас мы вместе с куклой Катей пойдем в свою группу и будем пить чай с пирогом и конфетами.